



engastado de joyas
y grabados artísticos

• Titulación propia Escuela Atlántico

Llevamos más de una década impartiendo un formato de estudios propios que se dividen en cuatro titulaciones distintas. Durante este tiempo hemos ampliado, actualizado y mejorado todos los aspectos de desarrollo de las materias y técnicas abordadas.

Unas titulaciones propias pensadas al milímetro para que el aprendizaje del alumno se convierta en una parte fundamental en su desarrollo como diseñador/a, creativo/a, orfebres...

La posibilidad de poder desarrollar tus estudios de forma presencial o de forma semi-presencial es una de las grandes ventajas de nuestras titulaciones propias, ya que puedes condensar las clases de la forma que mejor encaje con tu horario habitual.

MATERIAS

Entre los conocimientos que obtendrán los alumnos a la finalización del curso, destacamos:

- El conocimiento teórico – práctico de todas las herramientas para realizar engastados de joyas o grabados artísticos que le soliciten.
- Formación práctica sobre la realización de diferentes tipos de engastes y grabados de joyas existentes para desarrollar se profesionalmente.
- Desarrollo de proyectos con técnicas antiguas de engastado y grabado artístico.

MATERIALES INCLUIDOS

- Los alumnos dispondrán de las herramientas necesarias para realizar todas los ejercicios durante el desarrollo de este curso.
- Mesa y lampara de joyero individual. Buriles, fustes, lacre, graneteadores, alicates, limas, motor de joyero, martillo, pinzas, lijas, gomas lijas, calibre, cobre, latón, plata...
- Materiales comunes en los talleres: Motores de colgar, Pulidora,...
- Documentación específica del curso a disposición del alumno.
- Biblioteca, Videoteca especialidad para el curso.



MODALIDADES

El curso puede realizarse en dos modalidades:

La primera es de modo presencial y semanal desde 2 a 6 horas semanales y la segunda es la modalidad intensiva de 3 días al mes [24 horas de lunes a miércoles, 8 horas diarias = 24 horas al mes]. Esta última cuenta con mayor demanda de plazas, por lo que si desea esta opción debe decidir lo antes posible.

Aquellos alumnos que finalicen con éxito el curso obtendrán un Diploma Acreditativo del curso con las horas que han realizado.



INSTALACIONES

El alumno dispondrá de un taller de 30 metros o de otro de 60 metros cuadrados con luz y con una ventilación natural. También de aulas de audiovisuales, teórico prácticas u otras según la práctica a realizar.

DURACIÓN

El curso comprende 2 años académicos. De Septiembre a Julio .
Pre- inscripciones abiertas todo el año con disponibilidad de incorporarse en cualquier momento del curso. Atención individualizada.

Al ser un curso organizado por la escuela con una duración de 24 horas mensuales, el alumno puede organizar el horario según sus prioridades, realizando desde un mínimo de 2 horas semanales a las 6 que ofrece semanalmente la escuela. En total para superar el primer año tiene que realizar 264 horas y otras 264 horas en el segundo año, si quiere finalizar el curso de engastado de joyas & grabado artístico de la escuela y obtener el Diploma Acreditativo.

